**ПУБЛИЧНЫЙ ОТЧЕТ.**

**«Итоги образовательной деятельности»**

**Муниципального бюджетного образовательного учреждения**

 **ДОД «Детская школа искусств имени Н.В. Макаровой»**

**МО «Юринский муниципальный район»**

2012-2013 учебный год.

Юринская музыкальная школа образовалась в 1960 году. Постановлением Совета министров РСФСР от 04.02.1977 года №88 стало носить имя нашей землячки, пианистки и дирижера Нины Владимировны Макаровой. Ее супруг А.И. Хачатурян,  давал  концерты в стенах школы . За годы существования школа немало выпустила  детей, из которых многие продолжили обучение в среднеспециальных и высших учебных заведениях. На данный момент это единственная в районе специализированное детское образовательное учреждение которое дает возможность соприкасаться с классическим наследием и духовным достоянием отечественной и мировой культуры. Преподавательский состав стабилен, на протяжении многих лет, из 5 специалистов 3 имеют высшее педагогическое образование 2 среднеспециальное. Трое из преподавателей выпускники нашей школы.  Обучение ведется на базе 5-7 летнего образования по классам : фортепиано, баян, аккордион, хореография, скрипка, гитара, эстрадное пение. На первое сентября 2012 года в школе обучалось 58 человек.

 Лицензия – серия 12Л01 №0000042, регистрационный №443 выдана 01 ноября 2012 года. Свидетельство о государственной аккредитации АА 161521, регистрационный № 721 выдано 29 декабря 2004 года.

Образовательную деятельность Юринская ДШИ осуществляет на учебно-материальной базе по адресу 425370, Россия, Республика Марий Эл, Юринский район, п. Юрино, улица Красная площадь, д.3, общей площадью 278,0 кв. метров.

**Информация о руководителях образовательного учреждения.**

 Директор – Золотарёва Ирина Николаевна, 32-6-02

 Методист– Комарова Светлана Генеховна;

**Задачи учебного года.**

1.Дать каждому пришедшему ребенку образование, соответствующее

 уровню его способностей и потребностей

2.Сохранение контингента и качественное обучение учащихся.

3.Обновление и совершенствование форм и содержания учебного процесса.

4.Совершенствовать работу по сотрудничеству с родителями.

5.Сотрудничать с детским садом и общеобразовательной школой, с

 социокультурными учреждениями, прессой.

6.Совершенствовать структуру методической работы ДШИ, как средство

 повышения профессионального мастерства педагогического коллектива.

7. Качественная подготовка к районным, республиканским конкурсам, фестивалям.

8.Оснащение учебного процесса новыми учебными и методическими

 пособиями, укрепление и модернизация материально-технической базы

 школы.

**Образовательные программы:**

**1.** Фортепиано: 8 лет

**2.** Хореография: 5 лет

**3.** Баян, аккордион: 5 лет

**4.** Скрипка: 5-7 лет

**Правила приема детей.**

В первый класс проводится прием детей в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет или десяти до двенадцати лет (в зависимости от срока реализации образовательной программы в области искусств, установленного ФГТ). Прием в образовательные учреждения осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей и физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств. С целью организации приема и проведения отбора детей в образовательном учреждении создаются приемная комиссия, комиссия по отбору детей. Составы комиссий утверждаются руководителем образовательного учреждения. Прием заявлений вновь поступающих учащихся производится с 20 апреля по 15 мая. В случае недобора учащихся в весенний набор, школа вправе объявить дополнительный набор в августе месяце.

На принятых в ДШИ учащихся заводится личное дело, в которое входят следующие документы:

-справка о состоянии здоровья;

-ксерокопии свидетельства о рождении

-договор с родителями.

**Контингент учащихся**

**на 2012-2013 учебный год.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные программы** | **начало** **2011-2012 год** | **конец** **2011-2012 год** | **В т.ч. в выпуск.** **классах** |  |
| народные инструменты: |  |  |  |
|  класс скрипка | 2 | 2 | - |
|  класс гитара | 1 | 1 | - |
| Фортепиано  | 28 | 28 | 4 |
| Хореографическое | 16 | 14 | 14 |
| Класс баянКласс аккордион | 3 | 3 | - |
| **Всего** | 50 | 48 | 18 |
| Принято в первый класс | 10 |  |  |

**Творческие коллективы школы искусств.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **Руководитель** **(ФИО полностью)** | **Название** | **Исполнительское направление** |  **Кол-во участников** |
| Рукомойникова Валентина Германовна | "Капельки" |  ансамбль | 14 |
| **Наличие творческих коллективов преподавателей** |
| **Руководитель (ФИО полностью)** | **Название** | **Исполнительское направление** | **Кол-во участников** |
| Комарова Светлана Гениховна | «Экспромт» | Вокальное трио | 3 |

**Условия осуществления образовательного процесса.**

Начало учебного года в школе с 01 сентября по расписанию, утверждённому Педагогическим советом школы.

Продолжительность и количество уроков соответствуют требованиям учебного плана по профилю обучения.

**Учебно - материальная база ДШИ**

В школе 4 учебных кабинетов, кабинет директора, актовый зал.

* 1 – для занятий по классу скрипки, гитары, общее фортепиано;
* 1 – для занятий по классу баяна, аккордиона, общее фортепиано;
* 1 – для занятий по классу хореографии;
* 1 – для занятий по классу фортепиано;
* 1 – для теоретических предметах;
* 1– зал для проведения школьных мероприятий, академических концертов, занятий хора, занятий по фортепиано;

 Учебными программами, наглядными пособиями, учебным оборудованием, инструментарием, необходимым инвентарем школа обеспечена удовлетворительно.

 Состояние большинства музыкальных инструментов удовлетворительно. Школа по мере возможности приобретает музыкальные инструменты.

 В школе имеются:

* 1 ноутбук;
* 1 телевизор;
* 1 DVD плеер;
* 1 бумбокс;
* 1 вокальная радиосистема;

Все технические средства активно используются в работе с учащимися.

Библиотека укомплектована учебной и методической литературой по предметам: сольфеджио, фортепиано, музыкальная литература.

**Кадровый потенциал.**

**Состав и квалификация педагогических кадров**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **преподаватели** | **образование** | **категории** |
|  | высшее | неп./выс | Ср/ проф. | Ср/общ. | высшая | первая | вторая |
| Всего 5 | **3** | **-** | **2** | **-** |  |  | **5** |
| Штатные 5 | **3** | **-** | **-** | **-** |  |  | **-** |
| Совместители  |  | **-** | **-** | **-** |  | **-** | **-** |

Детская школа искусств обеспечена квалифицированными педагогическими кадрами, осуществляющими образовательный процесс.

**Основные работники**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО** | **Обра****зование** | **Категория** | **Преподаваемый****предмет** | **Награды** |
|
| 1. | Черникова Л.М. | Высшее | 2 | фортепиано |  |
| 2. | Комаров С.Г. | Высшее | 2 | скрипка | Почетная ГрамотаГлавы района |
| 3. | Жиркова Е.В. | Высшее | 2 | фортепиано | Почетная ГрамотаГлавы района  |
| 4. | Капустина В.А. | среднеспециальное | 2 | хор,муз.грамота, муз. литература,общ. ф-но, сольфеджио. | Почетная ГрамотаГлавы района |
| 5. | Рукомойникова В. Г. | среднеспециальное | 2 | Классический,народный, бальный танцы | Почетная ГрамотаГлавы района |

 **Совместители**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО** | **Обра****зование** | **Категория****Срок действия** | **Преподаваемый****предмет** | **Награды** |
|
| 1 | Черникова Л.М. | Высшее | 2 | фортепиано |  |
| 2 | Комаров С.Г. | Высшее | 2 | скрипка | Почетная ГрамотаГлавы района |
| 3. | Капустина В.А. | среднеспециальное | 2 | хор,муз.грамота, муз. литература,общ. ф-но, сольфеджио. | Почетная ГрамотаГлавы района |

**Повышение квалификации педагогических и руководящих работников.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Ф.И.О.** | **Вид ПК** | **Форма****участия** | **Место** **проведения** | **Тема** | **Сроки**  |
| **1** | Золотарёва Ирина Николаевна | СеминарСеминарСеминар | СлушательСлушательСлушатель | г. Йошкар-Олаг. Йошкар-Олаг. Йошкар-Ола | «Опыт наших коллег»«документоведение»«О реализации законодательства в сфере образования детскими школами искусств» | 2011г.2012г.2013г. |
| **2** | Капустина Вера Анатольевна  | Семинар СеминарСеминарСеминар | СлушательСлушательСлушательСлушатель | г. Йошкар-Олаг. Йошкар-Олаг. Йошкар-Олаг. Йошкар-Ола | «Опыт наших коллег»«Опыт наших коллег»«преподавание теоретических дисциплин»«преподавание теоретических дисциплин»«Теория музыки»  | 29.10.04г.03.11.04г.25.04.05г.29.10.2013г. |
| **2** | Жиркова Екатерина Васильевна | Семинар | Слушатель  | г. Йошкар-Ола | «Опыт наших коллег» | 29.10.04г. |
| **3** | Комарова Светлана Генеховна  | Семинар | Слушатель  | г. Йошкар-Ола | «Опыт наших коллег» | 29.10.04г. |
| **4** | Рукомойникова Валентина Германовна | Семина | Слушатель  | г. Йошкар-Ола | «Опыт наших коллег» | 29.10.04г. |
| **5** | Черникова Любовь Вячеславовна | Семинар | Слушатель  | г. Йошкар-Ола | «Опыт наших коллег» | 29.10.04г. |

**Методическая деятельность школы**

Методическая работа - это основной вид образовательной деятельности, представляющий собой совокупность мероприятий, проводимых администрацией школы преподавателями в целях овладения методами и приемами учебно-воспитательной работы, творческого применения их на уроках и во внеклассной работе, поиска новых наиболее рациональных и эффективных форм и методов организации и проведения образовательного процесса.

 Вся наша методическая работа была нацелена на решение общей задачи - совершенствование методов работы по развитию музыкальных способностей учащихся, формирование у учащихся навыков профессионального исполнительства, приобретение учащимися универсальных знаний, навыков, умений.

 В работе м/о участвовали 5 преподавателей нашей школы: КапустинаВ.А..(хор, сольфеджио, муз. литература), Жиркова Е.В.(фортепиано), Рукомойникова В.Г. (хореография), Комарова С.Г. (скрипка, гитара), Черникова Л.В. (фортепиано).

За отчетный период проведено 5 заседаний , 6 открытых уроков, прочитано 4 методических докладов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Предмет  | Тема  | Сроки проведения  | Ответственность  |
| Скрипка  | Работа над аппликатурой | Ноябрь  | Комарова С.Г. |
| Баян, аккордион  | Характерные интервалы мажора и минора | Декабрь  | Капустина В.А. |
| Фортепиано  | Работа над кантиленой | Февраль  | Жиркова Е.В. |
| Фортепиано  | Работа над полифонией | Март  | Черникова Л.В. |
| Хореография  | Искусство и дисциплина народного танца | Апрель  | Рукомойникова В.Г. |

**Уровень и направленность реализуемых профессиональных образовательных программ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Типовые**  |  **Модифицированные**  **(адаптированные)** | **Ф.И.О. преподавателей** |
| Программа | Программа |  |
| 1.Музыкальный инструмент (скрипка).  2.(общее фортепиано). 3.Сольфеджио4. Музыкальная литература 5.Слушание музыка6. Музыкальная грамота и слушание музыки7. Классический танец8.Народно-сценический  Танец9. .Музыкальный инструмент (фортепиано). 10. Музыкальный инструмент (фортепиано). 11.Музыкальный инструмент (баян, аккордион).  | 1.Рабочая программа по предмету «Скрипка» 5-летний срок обучения.дисциплине «Предмет по выбору» (общее фортепиано) 7-летний срок обучения4.Рабочая программа по предмету «Сольфеджио» 5,7-летний срок обучения5.Рабочая программа по предмету «Музыкальная литература»6.Рабочая программа по предмету «Слушание музыки» 1-3 классы7. Рабочая программа по предмету «Музыкальная грамота» и «Слушание музыки»8. Рабочая программа по предмету «Классический танец»9.Рабочая программа по предмету «Народно-сценический танец»10. Рабочая программа по предмету «фортепиано» 7-летний срок обучения.11.Рабочая программа по предмету «фортепиано» 7-летний срок обучения.12. Рабочая программа по предмету «фортепиано» 5-летний срок обучения. | Комарова С.Г. Жиркова Е.В. Капустина В.А.  Капустина В.А. Рукомойникова В. Г. Рукомойникова В. Г. Черникова Л.В. Жиркова Е.В.   Капустина В.А.  |

**Просветительская деятельность преподавателей (13 мероприятий)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Аудитория** | **Место проведения** | **Срок** |
| **"Неделя музыки"** |  Учащиеся школы,родители | ДШИ | 3-8 октября |
| **Праздник первой ноты** | Учащиеся школы,родители | ДШИ | 6 октября |
| **Новогодний утренник** | Учащиеся школы, родители | ДШИ | 28 декабря |
| **Лекция –концерт** **Н.В. Макаровой** | Учащиеся школы, родители | ДШИ | 29 ноября |
| **«Мир ее музыки»****Детский альбом** | Учащиеся школы, родители | ДШИ | 25 апреля |
| **Концерт для****воспитанников детского сада** |  | Детский сад | 16 января |
| **Отчетный концерт** | Учащиеся, родители | ДШИ | 25 мая |
| **Выпускной вечер** | Учащиеся, родители, преподаватели |  ДШИ | 30 мая |
| **День защиты детей** | Учащиеся, родители | ДШИ | 1 июня |
| **Посвящение в музыканты:** |  Учащиеся, родители |  ДШИ  |  14 март |
| **Природа в музыке А. Вивальди** |  Учащиеся, родители |  ДШИ | 23 апреля |
| **Наиболее значимые концертно-выставочные мероприятия за уч. год (перечислить, описать юбилеи, праздники, встречи и т.д.)** |
| **Отчетный концерт**  | Принимают участие все учащиеся, также принимают участие и выпускники. |

**Мониторинг итоговой аттестации выпускников**

**по МБОУ ДОД «Детская школа искусств им. Н.В. Макаровой»**

**за 2011-2012 учебный год.**

|  |
| --- |
| Результаты итоговой аттестации обучающихся на 2011-2012 учебный год. |
| **Образовательная программа** | Кол-во вып-ов | На«5» | На «4» | Общ. кол-во  | Ср.балл | % кач. | Индекс кач-ва | % усп-ти |
| фортепиано | 4 | 1 | 3 | 4 | 4,1 | 60% | 88% | 100% |
| скрипка | 1 | 1 | - | - | 4,1 | 100% | 100% | 100% |
| гитара | 2 | 1 | 1 | - | 4,1 | 80% | 96% | 100% |
| Хореография | 13 | 3 | 5 | 8 | 4,3 | 72% | 90% | 100% |
| **Итого:** | **20** | **6** | **9** | **4** | **4,6** | **78%** | **78%** | **100%** |

**Достижения обучающихся в олимпиадах и конкурсах.**